





# I FUMI DELLA FORNACE

VI EDIZIONE - 2024

Per il sesto anno, tornano "I fumi della fornace" con un'altra edizione di **quattro giornate**, in programma **dal 22 al 25 agosto 2024**, dedicata al tema della "conversione".

**Conversione** come rinascita di un luogo, coltivazione di quel movimento che ha portato Valle Cascia a diventare un cantiere ininterrotto di sperimentazioni, alleanze, ecologie dell'immaginazione giunte da tutta Italia.

**Conversione** come rivoluzione percettiva, altro modo di vedere le cose che sembravano soltanto "quotidiane".

**Conversione** come quella singola lacrima che riga il muro dello sconforto e ci traghetta verso altri mondi, ancora impensati.

**Conversione** come una turbolenza di atti continui, come giustapposizione di relazioni, di prossimità, di campi di forze e di conflitti.

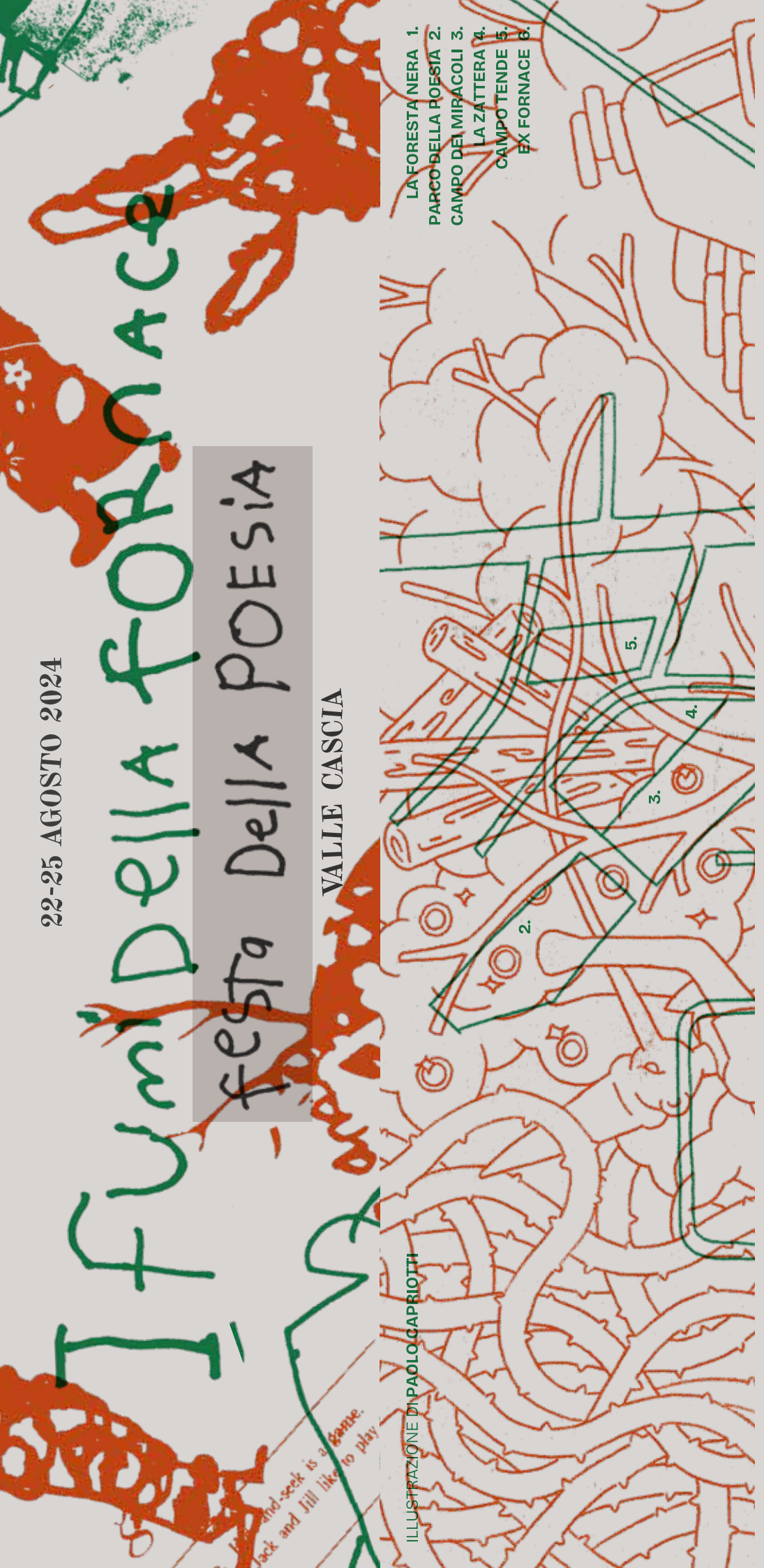
**Conversione** come contagio immaginativo.

**Conversione** come «un moto tempestoso che attraversa le fitte onde della massa», quel moto tempestoso che permetta a Bianca, il personaggio di un racconto indimenticabile di **Gertrud von Le Fort**, di cantare mentre si avvia verso la ghigliottina durante il martirio delle carmelitane di Compiègne. È lei l'**ultima al patibolo**, la figura che ci dice, ancora una volta, che **«l'umano non basta»**.

illustrazioni di EDEN KOTTING

- 1. LA FORESTA NERA
- 2. PARCO DELLA POESIA
- 3. CAMPO DEI MIRACOLI
- 4. LA ZATTERA
- 5. CAMPO TENDE
- 6. EX FORNACE

ILLUSTRAZIONE DI PAOLO CAPIRIOTTI



# I fumi della fornace

## 22-25 AGOSTO 2024

### VALLE CASCIA

#### festà Della POESIA

#### I FUMI DELLA FORNACE

FESTA DELLA POESIA

con il patrocinio di

REGIONE MARCHE

Città di Indercera

Comune di APPIGNANO

Comune di PORTO RECANATI

Comune di Petrolo

Università Iuav di Venezia

UNIMC UNIVERSITÀ DI MACERATA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

In collaborazione con

Comune di Montecassiano

Comune di Treia

Comune di Recanati

Comune di CINGOLI

Università Iuav di Venezia

UNIVERSITÀ DELLA MARCHIA BRUNO Zevi

gemellato con

EBF

un progetto di

con you

sponsor

TOMBESI

Findomestic

Centro Funerario CITTÀ DI MACERATA

grafiche fioroni

PIKOPRINT STAMPA DIGITALE

F.P.L. s.r.l. Unipersonale

VILLA DEL CANTIERE

in collaborazione con

POLLARTE TransArt

catap

Federintermedia

USMÀ

Centro Scritture

comunicazione

#### DIREZIONE ARTISTICA

Valentina Compagnucci  
Giorgiomaria Cornelio  
Lucamatteo Rossi

#### COLLETTIVO CONGERIE

Diana Caponi  
Valentina Compagnucci  
Giorgiomaria Cornelio  
Elena Martusciello  
Elisa Michelini  
Giulia Pigliapoco  
Lucamatteo Rossi

#### PROGETTI

##### Incolta

A cura di  
Diana Caponi  
Giulia Pigliapoco

##### Diastema

A cura di  
Elena Martusciello

##### Universo a sonagli

A cura di  
Simone Doria  
Lorenzo Malloni  
Elisa Michelini

##### Abbecedario dei paesaggi

A cura di  
Valentina Compagnucci  
Elisa Michelini

##### Corrispondenze dalla villeggiatura

A cura di  
Andrea Balletti  
Gloria Falasco  
Iwryn Carpineti Prosperi

#### ORGANICO

##### Amministrazione

Valentina Compagnucci  
Lucamatteo Rossi  
Daniel Tiberi

##### Logistica e allestimento

Elena Martusciello  
Elisa Michelini  
Luca Luchetti

##### Ospitalità

Susanna Rossi Brunori  
Pierluigi Scardino

##### Risorse umane

Giulia Pigliapoco

#### COMUNICAZIONE

Comunicazione e promozione  
Diana Caponi

##### Graphic design direction

Paolo Capriotti

##### Sito web

Lucamatteo Rossi

##### Social media

Anna Schizzarotto Negroni  
Marta Mazzucato

##### Ufficio Stampa

Giorgiomaria Cornelio

##### Coordinamento della fotografia

Samuel Cimma

##### Regia della documentazione video

Marco Lombardini

##### Videomaker

Lucas Begendi, Lorenzo Dell'Agnese, Gilda Cutillo, Giorgio Ogliari, Marco Lombardini

##### Fotografi

Alessandro Truffa, Maria Elisabetta Casco, Alessio Bongianini, Samuel Cimma.

